



SERIE COLD CUT / VERRES **Série 1 : verre et liège** > Crédit photo Xavier NICOSTRATE

Profil > copier/coller de son site

SMOG (The Shanghai Museum of Glass) : Achat de pièces pour le fonds du musée.

FNAC (Fonds National d'Art Contemporain) : Achat de "Petites leçons de choses" 2001 et de cuillers "Cold cuts : Série 1 : bois et verre", 2010.

Résidence à la Villa Kujoyama pour le projet MANU-facture en partenariat avec la Cristallerie Baccarat. Kyoto, Japon. De janvier à juin 2006.

Bourse du Fiacre. Aide à la Création pour le projet de recherches Objets inanimés ?. Paris. 2002.

Collaboration avec la Cristallerie Saint Louis pour "12 designers, 12 manufactures" par Lorraine, terre de Luxe. Création d'une pièce unique qui sera mise aux enchères. 2012-2013.

Création d'une bouteille en cristal "Pride" pour la compagnie écossaise Glenmorangie. C'est un whisky de 19 ans d'âge, avec affinage en fûts de Sauternes de Chateau d'Yquem. Bouteille en cristal de Baccarat, 1litre, 1000 exemplaires numérotés. 2011.

Création et fabrication de fontaines à parfum et flacons pour Lostmarc'h, de contenants pour le chocolatier Weiss. 2009/2010.

Créations de pièces uniques au Musée des Arts Décoratifs pour Luminarc, Arc International. 2008.

Créations de luminaires sur mesure pour Weill, Villa Bleue (Paris), Jean-Paul Gaultier/ Starck (boutiques de Taipei et de Shanghai), Louis Vuitton pour les 150 ans, Galeries Lafayette Maison. 2003

Activité d'auto-édition de pièces en verre soufflé à la flamme, au tour et à la canne. Janvier 2000.

Activités de conseil en free-lance de 1996 à 2001 :

- Studio Edelkoort (Bureau de création) pour les clients: Coca-Cola, Renault, Pitti Imagine Filati, Fuzzi, Cacharel, I.W.S.

(International Woolmark Society), Bourgeois, Takyio (Japon), Yoshishu (Japon) ...

United Publishers : Revues professionnelles internationales : Bloom, View on color, In view et Textile View.

- Agences : Isabelle Fauquez, Robert le Héros, Delcar